

Festival de l'Astrolabe 5, 6, 7 juin 2008

PRINTEMPS SLOVÈNE

Le « Printemps slovène » est un événement melunais qui aura lieu le 1er semestre 2008 à l'occasion de la présidence Slovène de l'Union Européenne.

Il se déroulera dans 2 structures culturelles de la ville :

- à l'Espace Saint-Jean : exposition d'oeuvres de Venko Pilon et de Zorko du 29 mars au 12 juillet.
- à la médiathèque de l'Astrolabe : Festival annuel autour de la Slovénie.

Jeudi 5 juin

Panorama de la littérature slovène :

- **Visite** commentée par Dominique Pilon de l'exposition à l'Espace Saint-Jean consacrée à Venko Pilon et Zorko.

Matin, Espace Saint Jean.

- **Conférence** par Antonia Bernard (responsable jusqu'en 2007 de la section slovène à l'Inalco) en présence de quelques auteurs emblématiques (sous réserve): Boris Pahor, Evgen Bavcar, Boris Novak et Andrée Lück-Gaye (traductrice).

Après-midi, auditorium de l'Astrolabe.

- **Table ronde** animée par Antonia Bernard.

En soirée, auditorium de l'Astrolabe.

Déjeuner et dîner slovènes à l'Astrocafé.

Vendredi 6 juin

A la manière de Vodaine



Jean Vodaine

Jean Vodaine, décédé en 2006, était poète, typographe et plasticien. Il a publié des textes de son ami Venko Pilon dans la revue de poésie «Dire» (1962-1984) qu'il a créée. Typographe hors-pair, il met en page des poèmes-affiches, sur papier Kraft.

- **Ateliers d'écriture poétique** par l'association « ô debi».

- **Atelier de typographie** animé par Jacques Brémond (typographe et éditeur) ; séances pour scolaires *le matin* et *tout public l'après-midi*.

- **Exposition** de la revue « Dire » à la médiathèque.

Rencontre musicale autour de Bozidar Kantuser

Elève de Messiaen, B. Kantuser est un compositeur caractérisé par une écriture sobre et précise. En 1968, il fonde la Bibliothèque Internationale de Musique Contemporaine à Fontainebleau (collections de partitions actuellement hébergées au Conservatoire National Supérieur).

- **Concert** donné par le conservatoire de musique de Melun .

20h Auditorium de l'Astrolabe

- **Exposition** de partitions de Kantuser.

(mai-juin)

Des lectures à voix haute de différents textes d'auteurs slovènes seront interprétées pour ponctuer ces journées. Accrochage d'affiches touristiques pour nous faire découvrir les paysages slovènes.

Samedi 7 juin

Le design industriel vu par le Groupe Gorenje

Gorenje, groupe industriel slovène, est l'un des 8 principaux fabricants en électroménager.

11h00 [sous réserve]

- **Exposition insolite** de lave-vaisselle, fours, réfrigérateurs et tables de cuisson. *(mai-juin)*

- **Visite guidée** par un designer

Printemps slovène : toile libre. Performance réalisée par Jean-Pierre Thomas à la manière de Vodaine.

Jean-Pierre Thomas se définit comme peintre, graveur, dessinateur de voyageurs et de skateurs depuis 1989, de fruits & poissons...et d'images..... Il travaille le support, la matière et le signe avec des tampons, des bouchons, des morceaux de bois.

14h00 – 18h00 RDC Hall

Paroles slovènes à partager : contes



Découverte du pays aux 8000 grottes à travers la moisson de contes de Sabine Richard et Geneviève Bayle-Labouré. *(20h00 auditorium)*

CONTACTS :

Anne Dogbe 01 60 56 04 71 - anne.dogbe@astrolabe-melun.fr

Véronique Rioual 01 60 56 04 87 - veronique.rioual@astrolabe-melun.fr